

**Brigitte Huber:**

**München feiert · *Der Festzug als Phänomen und Medium***

**Zum Inhalt:**

Münchens Feierfreudigkeit ist weltweit bekannt. Doch die Begeisterung für öffentliche Events ist keineswegs ein Phänomen unserer Tage. Schon im 19. Jahrhundert galt die bayerische Landeshauptstadt als die wichtigste deutsche „Fest-Stadt“, nirgendwo sonst wurden so viele Festzüge veranstaltet.


Die Publikation behandelt ausgehend von den historischen Anfängen des Phänomens schwerpunktmäßig die Festzüge des 19. und 20. Jahrhunderts, darunter die zum 700-jährigen Stadtjubiläum im Jahr 1858, zur Aufstellung der Bavaria 1850 und zur „Centenarfeier“ König Ludwigs I. 1888 sowie zur Eröffnung des Deutschen Museums 1925 und zum Stadtjubiläum 1958. Ein eigenes Kapitel ist den Münchner Festveranstaltungen der Nationalsozialisten gewidmet.

**Zur Autorin**

Dr. Brigitte Huber, Kunsthistorikerin, ist am Stadtarchiv München tätig. Sie hat bereits zahlreiche Veröffentlichungen zur Kunstgeschichte und Geschichte Münchens im 19. und 20. Jahrhundert vorgelegt.



**Bestellungen  
per Post, Fax, Telefon  
oder E-Mail an:**

 **VERLAG PH.C.W. SCHMIDT**  
Nürnberger Str. 27-31  
91413 Neustadt/Aisch  
Telefon 0 91 61/88 60 23  
Telefax 0 91 61/88 60 40  
vds@verlagsdruckerei-schmidt.de  
www.verlagsdruckerei-schmidt.de

**Bitte liefern Sie gegen Rechnung:**

\_\_\_\_ Exemplare

**Brigitte Huber:**

**München feiert · *Der Festzug als Phänomen und Medium***

**ISBN: 978-3-87707-776-4**

· 1. Auflage 2010

· klebegebundener Festeinband

· 116 Seiten Innenteil

· Format 16,5 cm x 24 cm

· komplett vierfarbig

**Ladenpreis: 18,90 €**

Firma .....

Name .....

Vorname .....

Straße .....

PLZ/Ort .....

Datum .....

Unterschrift .....

